

Zeit	Didaktische Funktion	Aktivitäten Lehrer_in	Aktivitäten Schüler_innen	Sozialform	Medien
10 min.	Einstieg	<ul style="list-style-type: none"> - Impuls: Nenne deine Assoziationen zu dem Begriff „Schule“, indem du sie als Beitrag in den vorbereiteten schul.cloud-Channel schreibst. - fordert die SuS auf, die schriftlichen Beiträge in dem schul.cloud-Channel zu lesen und leitet in ein UG über - mögliche Leitfragen: „Habt ihr die Assoziationen der Klasse in dieser Form erwartet?“ „Was ist besonders auffallend?“ etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - nennen ihre Assoziationen zu dem Begriff „Schule“, indem sie diese als Beitrag in den vorbereiteten schul.cloud-Channel schreiben - lesen die schriftlichen Beiträge und bringen sich in das UG ein 	- EA	<ul style="list-style-type: none"> - Präsentation (Folie 1) - schul.cloud-Channel
15 min. (Einführung) 60 min.	Erarbeitungsphase	<ul style="list-style-type: none"> - Vorstellung des Themas für die nächsten Stunden: „Schule — Ort des Lernens, der Demokratie und des Wohlfühlens“ - Aufgabe: Dreht als Gruppe ein Erklärvideo mit einer Länge von ca. drei Minuten zu einem der vorgegebenen Themen. Beachtet dabei die einzelnen Phasen und arbeitet alle Einzelschritte nacheinander ab. Stellt das „Drehbuch“ der Lehrkraft vor, bevor ihr mit diesem weiterarbeitet. - teilt die Klasse in Gruppen à 3-4 SuS und verteilt die Themen gleichmäßig - gibt den SuS Hilfestellungen 	<ul style="list-style-type: none"> - finden sich in ihren Gruppen zusammen - sehen sich gemeinsam das Aufgabenblatt an und besprechen ihre gruppeninterne Vorgehensweise - bearbeiten die Aufgabe 	<ul style="list-style-type: none"> - LV - GA 	<ul style="list-style-type: none"> - Präsentation (Folie 2) - Recherche-material (Bücher, Internet, Schulgesetz...) - Aufgabenblatt - AB „Drehbuch“ - Kamera (Smartphone/ Tablet) - Materialien für den Dreh (farbiges Papier, Bilder, Grafiken...)
5 min.	Resümee/ Hausaufgabe	<ul style="list-style-type: none"> - ermittelt aktuellen Stand des Arbeitsfortschritts - verweist darauf, eventuell notwendiges Material für den Dreh mitzubringen - gruppeninterne Absprachen können über die schul.cloud erfolgen 	<ul style="list-style-type: none"> - stellen kurz ihren aktuellen Arbeitsstand dar - notieren sich die Hausaufgabe - nutzen die schul.cloud für gruppeninterne Absprachen 	- UG	<ul style="list-style-type: none"> - Präsentation (Folie 3)

5 min.	Einstieg	<ul style="list-style-type: none"> - bespricht mit den SuS die weitere Vorgehensweise - verweist darauf, dass am Ende der Stunde alle Videos über die schul.cloud an die Lehrkraft zu schicken sind 	<ul style="list-style-type: none"> - finden sich in den Gruppen zusammen - reflektieren ihr Zeitmanagement 	- LV	
75 min.	Erarbeitungsphase	<ul style="list-style-type: none"> - gibt den SuS Hilfestellungen 	<ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten die Aufgabe 	- GA	<ul style="list-style-type: none"> - Kamera - Material - eventuell Stativ - AB „Drehbuch“
10 min.	Ergebnissicherung	<ul style="list-style-type: none"> - fordert die Gruppen auf, ihre Erklärvideos über die schul.cloud an die Lehrkraft zu schicken 	<ul style="list-style-type: none"> - schicken ihr Erklärvideo über die schul.cloud an die Lehrkraft 	- UG	<ul style="list-style-type: none"> - Erklärvideo - schul.cloud
10 min.	Einstieg	<ul style="list-style-type: none"> - thematisiert Eindrücke von den Gruppen während der Arbeitsphase - stellt Ablauf der Stunde vor 	<ul style="list-style-type: none"> - nehmen Informationen zum Ablauf der Stunde auf 	- LV	
55 min.	Ergebnissicherung;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Thema: Schule — Ort des Lernens <ul style="list-style-type: none"> - Erklärvideos gemeinsam anschauen und inhaltliche Schwerpunkte stichpunktartig notieren - Inhalte vergleichen u. diskutieren - Feedback zu den einzelnen Erklärvideos 2. Thema: Schule — Ort der Demokratie <ul style="list-style-type: none"> - Vorgehensweise siehe Thema 1 3. Thema: Schule — Ort des Wohlfühlens <ul style="list-style-type: none"> - Vorgehensweise siehe Thema 1 	<ul style="list-style-type: none"> - sehen sich die Erklärvideos an und notieren stichpunktartig die inhaltlichen Schwerpunkte - reflektieren und diskutieren die Inhalte im Plenum - geben Feedback zu den einzelnen Erklärvideos 	<ul style="list-style-type: none"> - EA - UG 	<ul style="list-style-type: none"> - Erklärvideos - Beamer - Lautsprecher

15 min.	Problematisierung/ Transfer	Aufgabe: Nimm begründet dazu Stellung, ob du deine Schule als Ort des Lernens, der Demokratie und des Wohlfühlens wahrnimmst und erkläre, was sich gegebenenfalls an der Schule im Hinblick auf die thematisierten Bereiche positiv verändern könnte.	Nehmen begründet dazu Stellung, ob sie die Schule als Ort des Lernens, der Demokratie und des Wohlfühlens wahrnehmen und erklären, was sich gegebenenfalls an der Schule im Hinblick auf die thematisierten Bereiche positiv verändern könnte.		
10 min.	Selbst- und Fremdeinschätzung; Feedback	<ul style="list-style-type: none"> - gibt AB „Filmcrew“ für die Selbst- und Fremdeinschätzung aus - holt Feedback zu der Unterrichtseinheit ein (z.B. Umfrage über die schul.cloud) 	<ul style="list-style-type: none"> - führen die Selbst- und Fremdeinschätzung durch - geben Feedback zur Unterrichtseinheit (z.B. Umfrage über die schul.cloud) 	<ul style="list-style-type: none"> - EA - UG 	<ul style="list-style-type: none"> - AB „Filmcrew“ - eventuell Umfrage schul.cloud

SuS: Schüler_innen EA - Einzelarbeit GA - Gruppenarbeit UG - Unterrichtsgespräch LV - Lehrer_innenvortrag

Lernziele für die Unterrichtsstunde

Grobziel: Die SuS nehmen begründet dazu Stellung, ob sie die Schule als Ort des Lernens, der Demokratie und des Wohlfühlens wahrnehmen. (AFB III)

Feinziele: Die SuS gestalten ein Erklärvideo zum Thema Schule — Ort des Lernens, der Demokratie oder des Wohlfühlens. (AFB III, Sach-, Methoden-, Medienkompetenz)

Die SuS vergleichen und diskutieren die Inhalte der Erklärvideos zu den Themen Schule — Ort des Lernens, der Demokratie und des Wohlfühlens. (AFB II und III, Sachkompetenz)

Die SuS sind in der Lage, innerhalb ihrer Gruppe die Arbeitsphasen zum Dreh des Erklärvideos strukturiert anzugehen sowie anfallende Aufgaben möglichst gerecht und effektiv zu verteilen. (Sozial- und Methodenkompetenz)